

DING DONG

$\text{♩} = 110$

1. 2.

$B\flat$ $E\flat$ g^7 F_{sus^4} F_{sus^4} $B\flat$ $E\flat$

Skąd to za-mie-sza-nie? skąd ta-ki ruch dzisiaj

g^7 c^7 $B\flat$ F g^7 $B\flat$

ok - nem jest? Prze-cież świat wczoraj jak-by spał. Tro-chę to jak baj - ka, czyż nie? Nie na -

$E\flat$ F_{sus^4} F $B\flat$ $E\flat$ g^m F $B\flat$ $E\flat$

bie - rzesz się, prze-cież jes - teśdu-ży. Ding dong. Ding dong.

g^m F $B\flat$ $E\flat$ g^7

Puk puk, chy-ba jed-nak nie my-lisz się, chy-ba to nie sen, cho-ciaż

c^7 F $B\flat$ $E\flat$ g^7

w snach ty - lko go - ści masz. Ty - le zwy-kle jest waż-nych spraw, nie ma cza - su na prze-cież
Włóż bu - ty, za - łóż cza - pkę i pędź do są - sia - da, by krzyk - nąć

c^7 F $B\flat$ $E\flat$ g^7

ta - kie bzdury. Ding dong, drzwiot - wórz, bo ktośdi-siaj przy-szedł, by w to-bie
mu przez drzwi:

c^7 F $B\flat$ $E\flat$ g^7

dzie - cko uś - cis - nąć. Ding dong, drzwiot - wórz, bo do-brą no - wi-nę od drzwido

c^7 F $D\flat$ $A\flat$ $D\flat$

drzwi światpo - wta - rza wciąż. Śniegza - sy - pał da - chy dro-gi-i - i - i - i śla-dy

$A\flat$ $D\flat$ $A\flat$ $D\flat$ g^7 F

na - szychmy-śli zły-y - y-ych. mo-żesz dziec-kie byćnie wi-in - in-nym, o - two-rzyć ser-ce-e.

